

今と昔の歴史散歩。

荒川シルバー大学 2025/9/19

9月 劇団四季ミュージカル「アラジン」

劇団四季第3弾の今年は「アラジン」。自由と未来を求める青年(アラジン)と王女(ジャスミン)、そして魔神(ジーニー)。砂漠に囲まれた神秘と魅惑の都アクラバーで、「魔法のランプ」が3人の運命を引き寄せます。物語でカギを握るのは、3つの願いを叶えてくれる魔法のランプ。さあアラジンは一度奪われたランプを取り返し、ジャスミンと一緒に「未来」を取り戻せるのか・・



今回のミュージカルシアターは新橋から歩いて行く「電通四季劇場」「海」です。

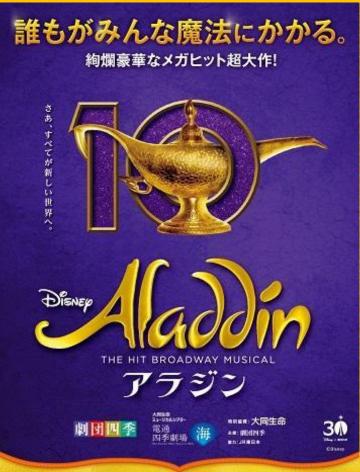
1階の 13~17列の良席で観劇。教室の学生や友達など、55名の大団体でした。





本当にランプから怪 人は出てくるのでしょうか?また「絨毯」 は空を飛ぶのでしょ うか?

- ・ミュージカル楽しかったです。特にジーニーがユニークで良かったです。舞台装置が 素敵でした。私達の班は思いきり拍手をして、手が真っ赤になりました。
- ・劇団四季のミュージカル「アラジン」。ランプをこする、絨毯が空を飛ぶ…それだけの知識しかありませんでした。でも実際は、歌とダンスに圧倒されました。煌びやかな衣装、舞台の転換、見事でした。
- ・ストーリーや歌・踊りは勿論ですが、照明 や舞台演出が圧巻でした。夜空を絨毯に乗 って飛ぶシーンは最高でした。どうやって 柔らかーく飛んでいるように見せられた のか、今でも???です。
- ・突然人が現れたり消えたり、舞台装置も見事!目が離せない2時間半でした。何度観ても感動させられる素晴らしいミュージカルです!



感動とまらず10年突破! 観るなら、今が大チャンス。

©Disney

- ・若い役者の素晴らしい踊りとジーニー等の中堅層が引き締めていて上手い。舞台装置も素晴らしい。花火が上がったり、煙が出たり、未だに空飛ぶ絨毯の仕組みが不思議。衣装も特に女性の衣装が綺麗でした。
- ・しょぼくれたアラジンが、ジーニーやジャスミンと出会って、立派に成長するお話。何よりも役者のみなさんの熱演に感動しました。カーテンコールが4回、スタンディングオベーション。素晴らしいミュージカルでした!