



シルバーだより

No. 277

平成25年7月1日

荒川シルバー大学

荒川区荒川3-49-1

岡田芳子

TEL 3801-5740

FAX 3801-5691

社会貢献

水彩画教室講師 遠藤 光胡

ある小説家が、「高齢者も社会のために働くべきだ」と話したことを覚えています。最初は「働く」という言葉を仕事ととらえてしまいましたが、真意は「動く」ということでした。

「動く」ためには、ある程度以上の健康を維持しなければなりません。健康であれば病気も病院も遠ざかります。結果として医療費がかからず、日本の健保財政の赤字減少に貢献することになります。

働く→動く→健康→社会貢献

国民全員がこの努力を続ければ、日本の財政に対する国民一人一人の貢献は大変なものになります。

シルバー大学の生徒全員は、健康だからこそ学び続けているのだと思います。前述したように、これこそ私達全員が大きな社会貢献を果たしていることになっていると信じています。



さらに、私達がそれぞれの教科を人生の友とし、生涯学び続ける人生を送ることによって、結果として地域の、かつ日本の文化度を高めることになり、これも立派な社会貢献と言えるでしょう。

私達人間は、年齢を重ねる毎に免疫力が低下し、何らかの病気に罹るリスクが高まります。しかし毎日の生活の中で極力「足」を動かし、バランスのよい「食事」を心がけることによって、そのリスクを遅らせることができます。

シルバー大学で学び続ける私達は、心の若さ（健康）は勿論、学び続けるために無意識の内に体の健康への努力を続けているのではないのでしょうか。

水彩画教室では、画用紙という小さな平面の中に、目の前の大きな立体の世界を表現しています。その表現方法の基本に、皆さんご存知のように「遠近法」と「光と影」の関係があります。光があれば必ず影があります。私達は日常生活の中で「光と影」の関係を無意識に目にしています。

人生にも「光と影」があります。シルバー大学は、皆さん一人一人の心の中に何時までも消えない「光」を灯し続ける礎であると核心しています。

おかあさん

…サトウハチローの詩集から
…

おかあさん

母のハサミは古くさい

舌切り雀のハサミです。

母のメガネも古くさい

ちいさい銀ブチメガネです

小指の爪の たのシソ

だんだん深く なごみます

かわらばくじ せいせいの

三つものを みじめます

つげしたばいの 輪をふいて

なみじがまかす わたしです

私は先生の詩が好きです。読んでいると心のやさしさが、スーと胸に入っていくからです。40年も前に、「詩は誰でも作れます」の仲間に入っていた時があったので、先生の講演を聞きに行きました。

先生は紫色がお好きなのか、だぶだぶのスーツは紫色、少し長めの髪を無造作に搔き上げて、笑うと抜けたままの歯並びが見えました。そして、お話の中にお母様の思い出を話されました。

「何時も裁縫台の前に座って、手を動かしていた。夜、父を待っている時も電気を裁縫台の上に持ってきて手を動かしながら。体の小さい母さんが、とっても小さく見えました。それでも僕が悪さをすると、口より早く側に置いてある鯨尺でパチッとくるんです。」なんて笑わせていました。

母さんの好きな花はカスミ草。花屋の店先でカスミ草を見つけると、立ち止まって見ているんです。詩を書くときは、母さんの事を書くのが一番ペンが走ります。皆さんもはじめはお母さんを思い出して書いてみて下さい。

私は自分史に入って何を書こうかと考えている時、先生のお話を思い出して書いてたように思います。

今、84歳になって60歳までも生きられなかった母の事を思い出しています。母の好きな花も知りません。母の好きな食物も知りません。

きびしい姑の居る家で、子供の為に我慢して生きた母をとっても愛おしく、思い出しているんです。



広報部長 佐藤恒子

25年度に向けて・・・(開講・入学式における)各教室講師のお言葉 その2

《月・気功教室：講師 原 幸代先生》気功レッスンは9年ぶりに(金)→(月)に変わりました。時間は同じです。健康で楽しいこれからの人生を送れるよう気持ちよく体を動かしましょう。月1回金曜日13:30から気功同好会が発足しました。どなたでもご参加ください。(会場：生涯学習センター4階多目的室)

《水・写真教室：講師 戸叶恒夫先生》自分にとっての「楽しい写真」を学びましょう。1.撮る楽しさ 2.被写体を見つける楽しさ 3.プリントする楽しさ 4.他人に見てもらおう楽しさ 5.他人の作品を見る楽しさなどいろいろあります。

《土・音楽教室：講師 飯島純子先生》今期は“愛”をテーマに選曲した5曲を1年間かけて練習していく予定です。親が子を思う気持ち、子が親に寄せる気持ち……。そしてもちろん男女の愛を歌っているものも含めて皆で二部合唱していきます。

♪ 創立30周年記念コンサート ♪

美男ボーカルグループ 「ル・ヴェルヴェッツ」を迎えて

5月23日 サンパール荒川 2時～3時

2009年、大人が楽しめる本物のコーラスグループを作ろうという趣旨の基に、オーディションで勝ち抜いた5人で結成されたそうです。鍛えられた肉体と基本を学んだ正確な歌唱力を身につけ、路上ライブなどを経てデビューしました。

クラシック、ジャズ、ポピュラー、日本の民謡など幅広いレパートリーを持っています。全員が音大卒、身長180cm以上の美しい男性が5人、いやがうえにも期待は高まります。黒いスーツで決めて、ネクタイにキラリ、控えめの華やかさを演出して登場しました。この日のプログラムは

タイム トゥ セイ グッバイ・オー ソレ ミオ・
ソーラン節・津軽のふるさと・(オリジナルで)母への手紙・
君の瞳に恋してる・ウィアー ザ チャンピオン・
アンコール：オペラ トゥーランドット



どの曲も「ル・ヴェルヴェッツ」風にアレンジされコーラスの素晴らしさ、楽しさ、リズムにのったパフォーマンス、そしてユーモア溢れた曲の紹介に私たちは魅了されました。

最後に学長の望月先生のお礼の言葉がありました。楽しいひととき、力を頂いたひととき、生きてて良かったと思わせて頂いたひとときを有難う。彼等の目標は世界一、シルバー大学も世界一を目指しています。目指す所は同じですね。とお話になりました。会場から帰途につく皆さんは少し若やいで、お顔が上気

しているように見えました。

今回のコンサートは音楽教室の飯島先生のご尽力により実現しました。飯島先生有難うございました。

第 38 回稚心展のお知らせ

主催《水墨画教室 結城天鼓先生》

期日：7月12日（金）～14日（日）

時間：10時～5時、

（但し、初日は12時～、最終日は4時まで）

会場：町屋文化センター 2階ふれあい広場

右：結城天鼓先生作品より



◆◆◆◆◆ 学 園 日 誌 (6月) ◆◆◆◆◆

- | | | | |
|-----|------------------------------------|-----|------------------------|
| 4日 | 常任理事会・役員会
24年度会計報告
25年度予算報告他 | 21日 | 第二回講義：講師
区長 西川太一郎様 |
| 11日 | 秋山先生追悼文集
編集会議・作成 | 26日 | 編集会議 |
| 17日 | 講義打合せ(サパール荒川) | 27日 | 高齢者クラブ総会
(宮澤副理事長出席) |
| 25日 | 講師会(臨時)学園祭の件 | 27日 | シルバーだより 277号作成 |

※ 事務局だより ※

1. 7月30日(火)の役員会について

学園祭の打ち合わせを行います。よって各教室の講師・各教室代表・地区役員の方全員のご出席をお願いします。

会場：生涯学習センター3階(大会議室) 時間：午後1時より
尚、常任理事会は12時より、会場はシルバー大学事務所です。

2. 7月の変更教室について

- おしゃれニット・金曜教室：7月～10月の会場は生涯学習センターになります。5日＝3階(第三会議室)、19日＝1階(第一会議室)
- 音楽教室：6日と27日になります。

事務所 TEL3801-5740 FAX3801-5691

(ホームページアドレス) <http://www.arakawa-silver.com/> 室長・田原